

INSCRIÇÃO PARA O LABTEC - PERCURSO PRODUÇÃO E TÉCNICA DO SOBRAL - CIDADE DAS ARTES

1. Apresentação

O **Instituto Dragão do Mar** torna pública a abertura das inscrições do LabTec - Percurso de Produção e Técnica do projeto Cidade das Artes, em Sobral, uma ação de formação artística vinculada à descentralização da política cultural do estado, que também investe em criação e difusão das artes entre municípios do interior cearense. As inscrições estão abertas para proponentes de Sobral e das seguintes cidades do Vale do Acaraú: Alcântaras, Cariré, Coreaú, Frecheirinha, Forquilha, Graça, Groaíras, Hidrolândia, Irauçuba, Massapé, Meruoca, Moraújo, Mucambo, Pacujá, Pires Ferreira, Reriutaba, Santana do Acaraú, Senador Sá e Varjota, durante o período de **22 de setembro a 06 de outubro de 2016**. As inscrições poderão ser finalizadas até as 23:59 do último dia de inscrição. O resultado dos selecionados para o Laboratório será no dia **08 de outubro de 2016**.

As inscrições deverão seguir as orientações aqui contidas e apresentar todos os itens descritos.

2. Objetivo

O programa Sobral Cidade das Artes tem como objetivo o fortalecimento da cultura na região do Vale do Acaraú e a dinamização dos corredores culturais e do patrimônio histórico edificado de Sobral, através de uma diversificada programação artístico-cultural e de processos formativos.

O Percurso de Produção e Técnica tem como objetivo ofertar programas de formação técnica e profissionalizante para as artes, gestão e produção cultural em parceria com o Instituto de Artes e Técnica em Comunicação - IATEC. Esse percurso se propõe a ser um espaço de formação e de experimentação, envolvendo situações diversificadas e aplicadas num contexto real das práticas artísticas, de produção e técnica cultural. O LABTEC, possuindo dois percursos, áudio e iluminação, acontecerão na Ecoa, de **10 de outubro a 15 de dezembro**, de 08h a 12h30 e 14h a 18h, respectivamente. O programa de Formação está estruturado por percursos formativos, com carga-horária média de 128 horas. Cada percurso é composto por módulos, com uma carga-horária média de 32 horas.

O curso livre de roadie acontecerá nos dias **13 a 14 de outubro de 2016**, com carga horária de 16h, na Ecoa e Anfiteatro do Largo das Dores.

O curso de roadie prepara profissionais que se interessam em ingressar nos bastidores do showbizz, atuando como roadie. Para isso, apresenta os fundamentos básicos da profissão de roadie, exercita os aspectos técnicos como montagem, afinação etc, além de passar inúmeras dicas peculiares à área. É bom lembrar que o roadie hoje é muito requisitado e, por isso mesmo, precisa estar muito bem preparado para exercer a profissão.

3. Inscrições

3.1 As inscrições serão gratuitas.

3.2 O período de inscrições será 22 de setembro a 06 de outubro de 2016. As inscrições poderão ser finalizadas até as 23:59 do último dia de inscrição.

3.3 Poderão inscrever-se interessados, nascidos ou residentes na região do Vale do Acaraú, com representante legal maior de 18 anos.

3.4 As inscrições deverão ser efetivadas somente pela internet, através do preenchimento do formulário online, disponível no endereço eletrônico <http://mapa.cultura.ce.gov.br/projeto/124> . Todas as informações referentes à inscrição deverão ser verídicas e atualizadas.

3.5 Todos os materiais requisitados, assim como todas as informações necessárias, serão discriminados no formulário de inscrição online. Para melhor navegação sugerimos a utilização do Firefox ou Google Chrome. Os vídeos deverão ser inseridos através de links do Youtube ou Vimeo.

4. Criação do Perfil do Agente na Plataforma Mapa Cultural

4.1 Para efetivar a inscrição e ter acesso ao formulário online, todos os agentes deverão primeiro realizar um cadastro individual na plataforma Mapa Cultural, preenchendo todas as informações referentes ao seu perfil.

4.2 Para validação da inscrição, os Agentes Individuais (pessoa física) deverão preencher, obrigatoriamente, as seguintes informações no perfil:

4.2.1 Dados Cadastrais:

- a) Área(s) de atuação
- b) CPF
- c) Data de Nascimento
- d) Gênero
- e) E-mail Privado
- f) Telefone 1
- g) Endereço

4.2.2 Dados Profissionais

É recomendado adicionar:

- i) Currículo do agente ;
- ii) Portfólio com Material de imprensa, fotos, vídeos, programas, cartazes, cartas e/ou depoimentos de artistas/teóricos de reconhecido mérito e outros documentos que informem sobre as atividades do artista ;
- iii) Informações adicionais que possam acrescentar dados sobre o agente.

5. LABTEC

5.1 Percursos Áudio e Iluminação

5.1.1 Cada agente poderá se inscrever em um ou mais percursos ou oficinas do projeto através do preenchimento integral do formulário de inscrição online, na qual deverá constar os seguintes subitens:

- a) Escolha do Percurso (Áudio, Iluminação ou Ambos)
- b) Currículo breve
- c) Por que você tem interesse em participar dessa formação?
- d) Possui experiência na área? Detalhe suas principais experiências.

5.2 Curso Livre de Roadie

5.2.1 Cada agente poderá se inscrever em um ou mais percursos ou oficinas do projeto através do preenchimento integral do formulário de inscrição online, na qual deverá constar os seguintes subitens:

- a) Currículo breve
- b) Por que você tem interesse em participar dessa formação?
- c) Possui experiência na área? Detalhe suas principais experiências.